



Produsentavtale

**NO SLEEP
ENTERTAINMENT™**



Artisten:

Navn:

Tlf.nr:

Type utgivelse: [single, EP eller album]

Pris på oppdrag:

Formål:

Denne kontrakten skal etablere en bindende avtale mellom artist og produsent i enighet om at avtaler opprettholdes og at musikkstykke skal møte begges ønsker og behov. Det understrekes at dette hverken er en **plate- eller studioavtale**, men en gjeldende forståelse om oppdraget.

Betingelser:

- Artisten skal få et ferdigprodukt som inkluderer komponering, vokalinnspilling, miksing, mastring, utgivelses- og liveversjon og leie av studio som en del av den angitte prisen. Ved behov, skal prisen også dekke eventuell leie av musikere eller nødvendig utstyr.
- Det forventes at artisten har et medlemskap hos TONO for royalty shares da artisten vil få **35% eierrett** til utgivelsen. Den resterende andelen deles med produsent og ev. andre bidragsytere. Dette er også gjeldende når artisten distribuerer låten gjennom sin distributør.
- Alle bidrag, inkludert produsent og studio **skal** krediteres på all utgivelse.
- Ved promotering og markedsføring av utgivelsen stilles det krav til artisten om å gi anerkjennelse til produsent. Om produsenten i tillegg har en «producer tag», skal partene bli enig om hvorvidt den skal legges til i låten som en markedsføringsstrategi.
- Produsent har **ingen** rett til å tilgjengeliggjøre eller dele låten med andre før utgivelsesdatoen uten samtykke fra artisten. Dette gjelder også artisten.
- Om en av partene mener **hverken** det kunstneriske eller tekniske er ivaretatt, skal ikke låten anses som ferdig før det foreligger en tilfredsstillende innspilling. I et slikt tilfelle, skal det tillates en lydteknikker med kompetanse for å vurdere både det kunstneriske og det tekniske i låten.
- Ved klarering av samples må artisten selv søke om tillatelse fra opphavseier. Produsent stilles **ikke** ansvarlig for sampleklarering eller copyright claims.
- Det forventes at artisten betaler **halve beløpet** før oppstart av oppdraget. Restbeløpet **skal være betalt** før artisten mottar ferdigproduktet. Dette er for å sikre at produsent

blir lønnet, at artisten enklere skal kunne gjøre opp for seg og for å unngå prisdiskusjon.

Forbehold:

Partene er enige om at denne kontrakten er bindende, med mindre følgende forbehold oppstår:

- Produsent har ikke holdt sin del av avtalen (punkt 1, 5 og 6).
- Artist har fortsatt et utestående beløp lenge etter ferdigstillingen.
- Artist har gjort brudd på 2 eller flere av punktene i kontrakten.

Vilkår:

Avtalen trer i kraft f.o.m. [DATO] og frem til artisten er fornøyd. Akseptert betalingsmetode er kontantbetaling eller Vippsoverføring. Låten vil bli utsendt til artisten etter at fullstendig beløpet er innbetalt, og når artisten er tilfredsstilt. Dersom det oppstår komplikasjoner etter utgivelsen, er partene enig om å ikke holde hverandre ansvarlig for problemet. Artisten bes likevel om å ta forbehold i, og respektere punkt 7 under betingelsene. Oppstår det mislighold mellom partene i forbindelse med denne kontrakten, skal dette forsøkes løst i minnelighet før det tas rettslige skritt.

Aksept:

Ved å signere avtalen bekrefter partene at de har lest, forstått og godkjent alle punkter og avsnitt i kontrakten. Kontrakten utgjør hele avtalen mellom partene, og alle tidligere avtaler og forståelser, enten skriftlige eller muntlige, blir erstattet.

Reza Romsaas
Produsent

[Artistens navn]
Artist